

KARTA KURSU

Nazwa	Praktyczna nauka języka włoskiego II – gramatyka języka włoskiego, sprawności językowe: komunikacja i rozumienie ze słuchu, konwersacje i leksyka, analiza tekstu		
Nazwa w j. ang.	Italian Language 2		
Kod		Punktacja ECTS*	12
Koordinator	mgr Stefano Deflorian	mgr S. Deflorian, mgr M. Liffredo, dr N. Chwaja, dr J. Woźniakiewicz	

Opis kursu (cele kształcenia)

Studenci w tym semestrze powinni opanować język na poziomie A2/B1 (poziom samodzielności) *Common European Framework*. W trakcie zajęć rozwijane są wszystkie umiejętności językowe: rozumienie ze słuchu, rozumienie tekstu czytanego, mówienie, pisanie. Wszystkie sprawności osadzone są w kontekście społeczno-kulturowym.

W programie dla II semestru przewiduje się doskonalenie podstawowych sprawności językowych: rozumienie dłuższych tekstów czytanych o wyższym stopniu trudności niż dotychczas, redakcja krótkich form pisemnych. Rozumienie ze słuchu – dialogi, krótkie narracje.

W ramach zajęć studenci poszerzają wiadomości z gramatyki o: czas przyszły (futuro semplice e anteriore), tryb przypuszczający (condizionale), tryb łączący (congiuntivo presente e passato), tryb rozkazujący (imperativo), nowe struktury i formy czasownikowe, ich łączliwości z przyimkami, zaimki i determinanty rzeczownika.

Student pogłębia też wiedzę z zakresu cywilizacji obszaru językowego.

W trakcie zajęć przeprowadzana jest kontrola i ocena zarówno bieżąca (kształtująca) jak i podsumowująca.

Zajęcia prowadzone na podstawie metody autorskiej wypracowanej w zespole przez wykładowców.

Warunki wstępne

Wiedza	Umiejętności wypowiadania się w języku włoskim, ze szczególnym zwróceniem uwagi na poprawność gramatyczną.
Umiejętności	Rozumienie prostego tekstu, rozumienie tekstu ze słuchu – krótkich dialogów, wypowiedzi własnej – umiejętność komunikacji w podstawowych sytuacjach życia codziennego i tworzenia tekstu – krótkich notatek, listów, itp.
Kursy	Praktyczna nauka języka włoskiego I

Efekty uczenia się

	Efekt uczenia się dla kursu	Odniesienie do efektów kierunkowych
Wiedza	W01: Ma świadomość kompleksowej natury języka włoskiego, jego funkcjonowania w różnych kontekstach społeczno-kulturowych oraz jego złożoności i historycznej zmienności jego znaczeń.	K1_W07

	Efekt uczenia się dla kursu	Odniesienie do efektów kierunkowych
Umiejętności	<p>U01: Potrafi posługiwać się językiem włoskim (mówionym i pisanym) w podstawowym zakresie w sytuacjach dnia codziennego.</p> <p>U02: Posiada umiejętność przygotowania prostych wystąpień ustnych i dialogów w języku włoskim, osadzonych w kontekście społeczno-kulturowym.</p> <p>U03: Rozumie potrzebę uczenia się języków obcych oraz jest świadomy jak istotne jest postrzeganie każdego języka poprzez specyficzny kontekst kulturowy, w którym występuje.</p> <p>U04: Potrafi współdziałać i pracować w grupie, przyjmując w niej odpowiednie role w różnorodnych sytuacjach komunikacyjnych.</p>	<p>K1_U01</p> <p>K1_U07</p> <p>K1_U05</p> <p>K1_U08</p>

	Efekt uczenia się dla kursu	Odniesienie do efektów kierunkowych
Kompetencje społeczne	K01: rozwijając kompetencje językowe uczestniczy w życiu kulturalnym, korzystając z różnych mediów i różnych jego form	K1_K01

Organizacja		
Forma zajęć	Wykład	Ćwiczenia w grupach

	(W)	A		K		L		S		P		E	
Liczba godzin				150									

Opis metod prowadzenia zajęć

ćwiczenia, praca w grupach, gry dydaktyczne, dyskusja, regularne testy kontrolne z przerobionego materiału

Formy sprawdzania efektów uczenia się

	E – learning	Gry dydaktyczne	Ćwiczenia w szkole	Zajęcia terenowe	Praca laboratoryjna	Projekt indywidualny	Projekt grupowy	Udział w dyskusji	Referat	Praca pisemna (esej)	Egzamin ustny	Egzamin pisemny	Inne
W01								+			+	+	
U01		+						+			+	+	
U02		+						+			+	+	
U03		+									+	+	
U04		+						+			+	+	
K01								+					+

Kryteria oceny	Sześciostopniowa skala ocen: bdb (5.0); +db (4.5); db (4.0); +dst (3.5); dst (3.0); ndst (2.0)
----------------	--

Uwagi	<p>Egzamin końcowy (pisemny i ustny) będzie składał się z wszystkich wyżej wymienionych sprawności.</p> <p>Końcowa ocena z egzaminu pisemnego wyliczana będzie na podstawie sumy punktów.</p> <p>Do egzaminu ustnego dopuszczone będą tylko osoby, które zdadzą egzamin pisemny; min. próg zaliczeniowy wynosi 65%.</p> <p>UWAGA!</p> <p>Dyrektor instytutu może skreślić studenta z listy studentów również w przypadku:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. stwierdzenia braku postępów w nauce, w tym nieosiągania przez studenta efektów uczenia się określonych w kartach kursów;
-------	--

2. stwierdzenia braku udziału w obowiązkowych zajęciach (przez co rozumie się ponad 30% nieusprawiedliwionych nieobecności w semestrze na zajęciach z danego kursu);
3. niezyskania zaliczenia semestru w określonym terminie;
4. niewniesienia w wyznaczonym terminie wszelkich opłat związanych z odbywaniem studiów

(zob. Nowy Regulamin Studiów UKEN, par. 30)

Treści merytoryczne (wykaz tematów)

Sprawności językowe

- słownictwo związane ze szkołą i klasą (oggetti della classe)
- słownictwo i wyrażenia potrzebne do mówienia o rodzinie (famiglia)
- jedzenie i napoje (cibi e bevande)
- mówienie i aktywnościach czasu wolnego (attività del tempo libero)
- podróże i środki transportu (viaggi e mezzi di trasporto)
- opisywanie miesięcy i pór roku (mesi e stagioni)
- mówienie o pogodzie (tempo atmosferico)
- dokumenty (documenti)
- sklepy i towary (tipi di negozio e tipi di merce)
- mówienie o ilościach i sposobach przechowywania (quantità e tipi di contenitore)
- moda i ubrania (capi di abbigliamento)
- wzory i materiały (tessuti e disegni)
- relacje rodzinne i krewni (nomi di parentela)
- święta, imprezy rodzinne, składanie życzeń (feste di famiglia e auguri)
- wyrażenia określające wygląd (aspetto fisico)
- mówienie o osobowości i charakterach (aggettivi per descrivere la personalità)
- w szkole- przedmioty, oceny (scuola, materie e voti)
- części ciała (parti del corpo)
- w domu – pomieszczenia i pokoje (stanze della casa)
- meble i elementy wyposażenia (mobili e oggetti)
- liczebniki od 100 do 1000 000 (numeri da 100 a 1.000.000)
- zwierzęta (nomi di animali)
- instrumenty muzyczne (strumenti musicali)
- czasowniki przydatne do mówienia o ruchu i ćwiczeniach (verbi di movimento)
- mówienie o zdrowiu (espressioni per parlare della salute)
- choroby i zaburzenia (malattie e disturbi)
- terapie i lekarstwa (cure e medicinali)
- medycyna i terapie alternatywne (medicine alternative)
- uczucia i emocje (emozioni e stati d'animo)

Gramatyka

- cząstka „NE” w czasie teraźniejszym i czasie przeszłym dokonanym (zgodność końcówek)
- różnice w użyciu czasów przeszłych (p.prossimo i imperfetto)
- czasowniki modalne w p.prossimo i imperfetto
- zdrobnienia i zgrubienia (nomi alterati)
- tryb przypuszczający (condizionale)
- zaimki względne (pronomi relativi)
- stopień wyższy i najwyższy przymiotników (comparativi e superlativi)
- tryb rozkazujący (imperativo)
- miejsce zaimków w trybie rozkazującym
- tryb łączący (congiuntivo presente e passato)
- czas przyszły prosty
- zdania warunkowe typ 1
- czas zaprzeszyły (trapassato prossimo)

- tryb łączący - formy (congiuntivo imperfetto)
- zdania warunkowe typ 2
- tryb przypuszczający czasu przeszłego (condizionale passato, użycie: futuro nel passato)

Analiza tekstu

Zajęcia są prowadzone w języku włoskim i ich celem jest rozwijanie kompetencji językowych w zakresie analizy tekstów oraz pisanie tekstów np. streszczeń, parafraz i esejów na podstawie tekstów lub nagrań. Metodologia kursu bazuje na podejściu komunikacyjnym z wykorzystywaniem autentycznych materiałów dydaktycznych prowadzącego.

Zajęcia prowadzone na podstawie metody autorskiej wypracowanej w zespole przez wykładowców.

Wykaz literatury podstawowej

- R. B. Costa, C. Ghezzi, M. Piantoni, *Nuovo Contatto A2*, Loescher Editore 2014
- E. Carrara, *UniversItalia*, Alma Edizioni, Firenze, 2007
- S. Bailini, S. Consonno, *I verbi italiani*, Alma Edizioni, Firenze, 2005
- S. Nocchi, *Grammatica pratica della lingua italiana*, Firenze, 2006
- E. Ercolino, *L'utile e il dilettevole 1*, Loescher Editore, Torino, 2012
- M. T. Serafini, *Come si scrive*, Bompiani Editore, Milano, 1992

Wykaz literatury uzupełniającej

- M.F. Diaco, M.G. Tommasini, *Spazio Italia 2*, Loescher Editore, Torino, 2012.
- R. Tartaglione, A. Benincasa, *Grammatica della lingua italiana per stranieri A1/A2*, Alma Edizioni, Firenze 2015
- E. Carrara, *Universitalia (eserciziaro)*, Alma Edizioni, Firenze, 2007.
- M. Mezzadri, P.E. Balboni, *NuovoRete! A2*, Guerra Edizioni, Perugia, 2009
- R. Errico, S. Lineri, *Campus Italia (volume 2)*, Guerra Edizioni, Perugia, 2009
- S. Bertoni, S. Nocchi, *Le parole italiane*, Alma Edizioni, Firenze, 2006
- T. Marin, *La Prova Orale 2*, Edilingua, Atene, 2003
- A. De Giuli, *Le preposizioni italiane. Grammatiche ed eserciziari* Alma Edizioni, Firenze, 2006
- C. M. Naddeo, *I pronomi italiani: grammatica, esercizi, giochi*, Alma Edizioni, Firenze, 2006
- A. Chiuchiù, E. Coletti, *Guida all'uso delle preposizioni*, Guerra Edizioni, Perugia 2006
- R.L. Catizone, L. Guerrini, L. Micarelli, *Italiano per stranieri. 202 esercizi A1-A2, con soluzioni e grammatica di riferimento*, Edizioni Alpha e Beta Edizioni Dilit
- M. La Grassa, *L'italiano all'università 1*, Edilingua, Atene, 2011
- M. La Grassa, M. Delitala, F. Quercioli, *L'italiano all'università 2*, Edilingua, Atene, 2013.
- A. Latino, M. Muscolino, *Una grammatica italiana per tutti 1*, Edilingua, 2014

Bilans godzinowy zgodny z CNPS (Całkowity Nakład Pracy Studenta)

Ilość godzin w kontakcie z prowadzącymi	Wykład	
	Konwersatorium (ćwiczenia, laboratorium itd.)	150
	Pozostałe godziny kontaktu studenta z prowadzącymi	45
Ilość godzin pracy studenta bez kontaktu z prowadzącymi	Lektura w ramach przygotowania do zajęć	45
	Przygotowanie krótkiej pracy pisemnej lub referatu po zapoznaniu się z niezbędną literaturą przedmiotu	

	Przygotowanie projektu lub prezentacji na podany temat (praca w grupie)	30
	Przygotowanie do egzaminu	90
Ogółem bilans czasu pracy		360
Ilość punktów ECTS w zależności od przyjętego przelicznika		12